

## AZIENDA

L'Istituto Volta nasce nel 2011 grazie alla volontà di professionisti noti nel settore della formazione informatica per la loro esperienza trentennale; questo garantisce all'azienda, sin da subito la presenza nel proprio staff di forti professionalità del settore già consolidate, elevato know-how e totale conoscenza del mercato.

## EDUCATION FOR LIVE

Ogni **Iscritto riceverà una Fidelity Card** grazie alla quale potrà aderire al programma "Education For Live" che gli consentirà di partecipare gratuitamente a webinar e seminari formativi, ricevere aggiornamenti sui corsi e sulle certificazioni che più gli interessano, essere informato su tutte le novità nel settore dell'ITC, poter usufruire di una scontistica a lui riservata per l'iscrizione a nuovi corsi.

L'Istituto Volta grazie all'esperienza e alle professionalità consolidate del proprio staff didattico ha ottenuto partnership consolidate con i principali Vendor nazionali ed internazionali del settore ICT proprio per garantire ai clienti un'ampia gamma di corsi certificati dai principali leader di mercato a prezzi decisamente concorrenziali.



**Autodesk** seleziona in ogni Nazione alcuni **partner qualificati** in grado di offrire **corsi di formazione altamente qualificanti**, dedicati agli utilizzatori dei prodotti Autodesk.

L'Istituto Volta, in qualità di centro ATC, è una struttura ufficialmente certificata per la formazione sui prodotti Autodesk, questo significa:

- formatori altamente qualificati e certificati;
- utilizza il materiale didattico consigliato da Autodesk;
- programmi didattici che si attengono scrupolosamente alle linee guida impartite da Autodesk e sempre aggiornati alle ultime release;
- centro autorizzato a erogare esami e a rilasciare le relative Certificazioni ufficiali.



Un **AAP (Autodesk Academic Partner)** è un **ATC (Autodesk Training Center)** specializzato nella fornitura di servizi alle scuole e alle università.

Gli AAP hanno relazioni sia con i docenti che con gli studenti fornendo, oltre alla formazione e alle certificazioni, un valido supporto per lo sviluppo professionale, con l'esercizio dei metodi di lavoro allineato agli aggiornamenti dei software. Autodesk ha riconosciuto all'Istituto Volta la qualifica di Partner Accademico grazie agli anni di esperienza maturata nel settore della formazione, alle certificazioni conseguite dal personale docente (Autodesk Certified Professional, Autodesk Certified Instructor e Autodesk Approved Instructor) e all'attenzione costante riservata all'upgrade dei software presenti nelle aule training.

# PEARSON

VUE - Authorized  
Test Center

Pearson Vue è il principale erogatore al mondo di esami e quindi di Certificazioni: ogni anno più di 14 milioni di persone in tutto il mondo sostengono un esame con Pearson VUE.

Le più grandi organizzazioni IT si affidano a Pearson Vue verificare e certificare le competenze sui propri software. L'Istituto Volta è un centro di formazione autorizzato per l'erogazione di tutte le certificazioni PEARSON VUE (CISCO, MICROSOFT, ORACLE, ADOBE, ecc).



Con oltre 20.000 membri in  
89 paesi, CompTIA è la  
**principale associazione IT  
al mondo.**

I programmi di certificazione CompTIA rappresentano gli standard industriali per le competenze base dell'Information Technology. Gli esami di certificazione CompTIA sono sviluppati da esperti del settore IT, ed hanno il vantaggio di essere "vendor-neutral", ovvero indipendenti dalle case e dai loro prodotti.

Essere **Training Center CompTIA** significa essere autorizzato ad erogare formazione autorizzata finalizzata al conseguimento delle Certificazioni riconosciute dai principali Vendor mondiali e spesso consigliate o obbligatorie per i dipendenti o per il personale delle principali aziende che operano nel settore dell'ITC (ad esempio nei programmi di IBM, Cisco, Microsoft, Novell, Hewlett-Packard e Symantec).



MEC CENTER® è un'iniziativa di TESI AUTOMAZIONE (Gold Solution Provider Unico per l'Italia di CERTIPOINT), finalizzata a referenziare tutte quelle realtà, come l'Istituto Volta, che oltre ad erogare esami di Certificazione, hanno implementato una serie di requisiti minimi, in termini di risorse umane, didattiche e strutturali tali da garantire un'offerta di qualità per l'erogazione di Corsi di Formazione finalizzati al conseguimento delle Certificazioni sui programmi MICROSOFT e ADOBE.

**I** CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI INGEGNERI

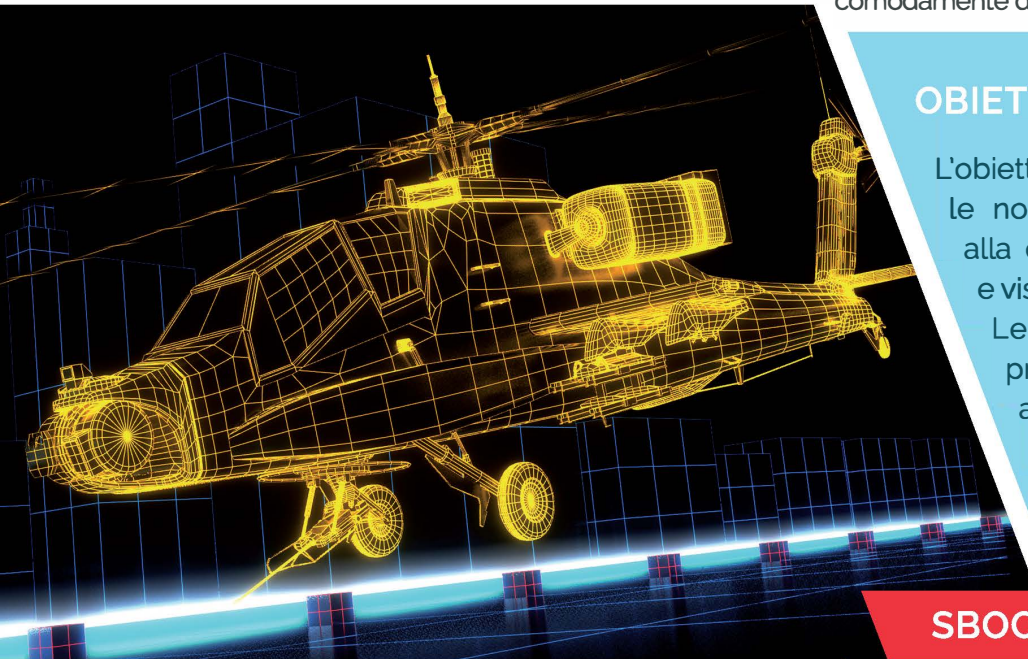
**Crediti Formativi Ingegneri**

Decadi di esperienza e di passione per la formazione hanno fatto sì che l'Istituto Volta sia diventata nell'arco di pochi anni uno dei pochissimi soggetti, su tutto il territorio nazionale, ad essere autorizzato ad erogare la formazione professionale certificata per gli ingegneri, nonché una delle società leader nel panorama della formazione sui temi della progettazione digitale e del disegno tecnico.

I diversi corsi di formazione professionale (Webinar), certificati e riconosciuti dal consiglio nazionale degli Ingegneri (CNI), presenti nel proprio programma formativo permettono agli ingegneri di scegliere quale ambito professionale approfondire. Una vasta scelta che permette la più ampia formazione possibile. Con un occhio sempre rivolto alla pratica lavorativa di tutti i giorni.

# Autodesk MAYA

Il corso Autodesk MAYA è destinato a chi vuole avvicinarsi al mondo dell'animazione, sigle televisive e spot, degli effetti speciali e più in generale dell'animazione tridimensionale. Maya è la soluzione altamente scalabile e personalizzabile nei suoi componenti plug in e procedure utente, per l'**animazione 3d**, la **modellazione** e il **rendering** per giochi, film, televisione e visualizzazione di progetti. Strumento Autodesk della sezione media, categoria animazione 3d. Grazie alla modalità **e-learning** in video-presenza (no lezioni video registrate), gli alunni potranno seguire la propria formazione professionale in tempo reale con il proprio docente comodamente da casa o da dove si preferisce.



## OBIETTIVO

L'obiettivo del corso maya è fornire le nozioni teorico/pratiche utili alla creazione di animazioni 3D e visual effect professionali.

Le continue esercitazioni pratiche è le simulazioni in aula consentiranno un più facile apprendimento della materia.

## SBOCCHI PROFESSIONALI



### MODULI DIDATTICI

La prima configurazione  
Storia della grafica 3D e le applicazioni nel cinema e nella pubblicità.  
Estrusione, replicazione, beveling  
Il Ray-Tracing e Cartesio  
i modelli di illuminazione globale  
L'illuminazione di Hollywood: la scuola di John Alton  
Le particolarità della luce in computer grafica



### CERTIFICAZIONE E GARANZIA DI PROFITTO

Al termine del percorso formativo il partecipante sosterrà il test finale necessario per il conseguimento del Diploma e per l'ammissione all'esame di Certificazione. Qualora il partecipante, non ottenesse un risultato sufficiente, potrà, **ripetere gratuitamente il corso**. Il percorso di formazione è finalizzato al conseguimento della Certificazione **Autodesk MAYA Professional** che sarà garanzia della tua professionalità. L'Istituto Volta, in qualità di **Autodesk Training Center**, provvederà far sostenere l'esame di Certificazione presso i propri centri autorizzati.

- > Studi Televisivi
- > Esperto di Computer Animation Motion Graphic
- > Agenzie di Grafica Pubblicitaria
- > Cartoonista
- > Studi di progettazione
- > Animatore per il cinema o per la televisione
- > Animatore
- > Modellatore 3D

 **AUTODESK**  
Authorized Training Centre  
Authorized Academic Partner  
Certification Centre



# Autodesk MAYA



## MODULO 1

### Storia della computer grafica 3D e le sue applicazioni nel cinema e nella pubblicità

Installazione del Programma

L'Ambiente di Lavoro

Interfaccia grafica

I primi passi

La prima configurazione

Storia della computer grafica 3D e le sue applicazioni nel cinema e nella pubblicità

Le tre fasi di modellazione, animazione, rendering e l'orientamento nello spazio tridimensionale

Da punti e poligoni alle primitive geometriche

L' approssimazione delle superfici curve ed il vettore normale

Poligoni planari e non planari, modificare la geometria

Estrusione, replicazione, beveling

L'alternativa ai poligoni: le superfici di suddivisione di Catmull Clark e il Polygon Proxy



## MODULO 2

### L' illuminazione di Hollywood: la scuola di John Alton

Tecniche di modellazione con le superfici di suddivisione

Metodi per aggiungere dettaglio e rifinire la superficie

Proprietà dei materiali nel mondo reale e limiti della simulazione

I modelli di illuminazione della computer grafica: Lambert, Gouraud, Phong, Blinn, Fresnel

Il Ray-Tracing e Cartesio; i modelli di illuminazione globale

Gli attributi base delle superfici: colore, diffusione, riflettività, specularità

Gli attributi avanzati: incandescenza, traslucenza, glow

Problemi della trasparenza, tecniche di rendering della trasparenza

Le mappe riprese dal vero e le tessiture procedurali

Le proiezioni (planare, sferica, cilindrica) e le mappature esplicite (UV)



## MODULO 3

### Lavorare in 3D

Il rumore frattale come strumento base per il realismo

Materiali usurati ed invecchiati, il bump mapping e il canale diffuso

L' importanza dell'illuminazione nella ripresa tradizionale e nella computer grafica

Tecniche base di illuminazione

L' illuminazione di Hollywood: la scuola di John Alton

Le luci colorate; la luce come strumento per scolpire le forme

Le particolarità della luce in computer grafica; ombre portate ed autoportate;

la luce d' ambiente

Luci direzionali o infinite; luci puntiformi; luci spot; luci dimensionali

Personalizzazione dell'Ambiente di Lavoro

Introduzione all'animazione

Introduzione al rigging

Le bones: Biped e Physique

La motion capture

La Scena e il timing

Chiavi d'animazioni e curve editor

Movimentazione degli oggetti

MassFx e simulazioni

Reazioni e collisioni fra oggetti 3D

Test - prova su ciò che è stato appreso